

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste

ICH WIR & DIGITALITÄT

Eine ethische
Auseinandersetzung



ICH WIR & DIGITALITÄT

Eine ethische
Auseinandersetzung

Das Programm «Ich, Wir & Digitalität – Eine ethische Auseinandersetzung» nimmt die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit auf eine philosophische Reise durch die Grundthemen der Ethik, angewandt auf Innovation, Design und Technologie.

Über einen Zeitraum von acht Wochen, werden folgende vier Themen besprochen:

- Menschliche und künstliche Intelligenz:
Wem sollen datenbasierte Werke gehören?
- Gerechtigkeit und Teilhabe an der
«digitalen Zürcher Hochschule der Künste»
- Die Gestaltung des Übermenschlichen:
was bedeutet es human zu sein?
- Ethisches (digitales) Design

Das Programm läuft über einen Zeitraum von acht Wochen. Pro Themenblock werden die Teilnehmenden mit einem ethischen Dilemma konfrontiert und erhalten die Möglichkeit in zwei Veranstaltungen – eine geführte Diskussionsrunde mit einem Gast aus der Praxis und eine interaktive Sketching Session - die eigene ethische Position zu schärfen und praktische Lösungsansätze kennenzulernen und zu erarbeiten. So entsteht aus dem Programm heraus ein Guide, der praktische Entscheidungshilfen und Tools für die verschiedenen ethischen Dilemmas beinhaltet.

Es gibt zwei Möglichkeiten teilzunehmen:

ZUHÖRER*IN

Ich lasse mich inspirieren und nehme an den zweiwöchentlichen interaktiven Diskussionsrunden teil. Zeitaufwand: ca. 1 Stunde alle zwei Wochen (während 8 Wochen)

AKTIVE TEILNEHMER*IN

Ich nehme an den Diskussionsrunden und den Scetching Sessions teil und entwerfe und gestalte gemeinsam den Ethik-Guide mit.
Zeitaufwand: ca. 1 Stunde pro Woche (während 8 Wochen)

Das Programm ist modular aufgebaut. Anstelle der Teilnahme am gesamten Programm, ist es ebenfalls möglich, sich für einzelne Themenblöcke anzumelden. Die Veranstaltungen finden jeweils am Donnerstag von 12–13 Uhr statt.

18. – 29. Januar 2021

Menschliche und künstliche Intelligenz:
Wem sollen datenbasierte Werke gehören?

1. – 12. Februar 2021

Gerechtigkeit und Teilhabe an der digitalen ZHdK

15. – 26. Februar 2021

Die Gestaltung des Übermenschlichen:
Was bedeutet es human zu sein?

1. – 12. März 2021

Ethik des (digitalen Designs): Design your ethical interface

Das Programm wird durchgeführt von Digital Skills & Spaces und ethix – Lab für Innovationsethik.

Die Idee zum Programm und die Themenauswahl ist das Resultat eines Workshop im Mai 2020, bei dem sich 15 Teilnehmer*innen aus allen Fachbereichen der ZHdK über die ethischen Herausforderungen des digitalen Wandels im Bereich der Künste und im Hochschulbetrieb austauschten.

Projektmitarbeit

ZHdK: Charlotte Axelsson, Nina Bruderer, Renato Soldenhoff
ethix: Lea Strohm, Zora Schmid.

link.zhdk.ch/ethik

ethix Digital Skills
and Spaces